

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 25.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ ЦРР-д/с №34  
О.Н.Кулешова  
Приказ № 48 от 26.08.2021г.



**Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
центр развития ребенка детский сад № 34  
муниципального образования Кавказский район**

г. Кропоткин 2021г.

## СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

	Название раздела	Стр.
I	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка.	2
1.1.1	Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования.	2
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования – целевые ориентиры на этапе освоения Программы.	23
	<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.</b>	26
II	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. Методическое обеспечение реализации содержания образовательных областей.	34
2.1.1	Содержание образования по пяти образовательным областям	35
2.1.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	43
2.1.3	Модели организации воспитательно - образовательного процесса.	46
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	49
2.3	Методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.	54
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	56
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	58
2.6	Содержание коррекционной работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	60
	<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.</b>	63
III.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	68
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
3.3	Режим дня.	72
3.4	Планирование образовательной деятельности	76
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	88
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Особенности традиций МАДОУ.	106
3.7	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	107
VI	<b>Дополнительный раздел</b>	
	Краткая презентация Программы	110

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Обязательная часть

### 1.1 Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов МАДОУ ЦРР-д/с №34 г.Кропоткин в составе:

- заведующий – Кулешова О.Н.;
- заместитель заведующего по воспитательно – методической работе – Гаврилова Н.В.;
- учитель – дефектолог – Диденко Е.Ф.;
- учитель – логопед – Кориневская Р.Г.;
- музыкальный руководитель – Снегирева О.В.;
- инструктор по физической культуре – Малыгин О.С.;
- воспитатель - Застенчик Н.А.
- родительская общественность МАДОУ ЦРР- д/с №34 г. – Ляхова А.А., Королева Е.Б., Беличенко А.В.

#### **1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования.**

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования. Возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, культурных особенностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в

общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает

разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игровая; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и хозяйственно – бытовой труд; конструирование; изобразительная; музыкальная; двигательная), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирует и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией

на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 34 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352380 РФ, Краснодарский край,

Кавказский район,

г. Кропоткин,

ул. Гоголя, 193

тел/факс 8 (861-38) 7-11-93

e-mail: madou.ds34@mail.ru

Заведующий - Кулешова Ольга Николаевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка — детский сад № 34 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район Краснодарский край создано 25 декабря 2018 года в соответствии с постановлением администрации муниципального образования Кавказский район от 20 декабря 2018 года №1772 «О создании муниципального автономного дошкольного

образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад № 34 г. Крототкин муниципального образования Кавказский район»). Детский сад расположен в типовом здании, находится в центре города Крототкина. В ближайшем окружении: средние общеобразовательные школы №2, 11, лицей № 3, физкультурно-оздоровительный комплекс, детская библиотека им. Гайдара, городской дом культуры. Общая площадь ДОУ – 7,260,0 м<sup>2</sup>, площадь озеленения 4552,71 м<sup>2</sup>.

Ориентируясь на социальный заказ, в МАДОУ ЦРР-д/с № 34 основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. до 18.00 ч.

Содержание Программы учитывает индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации. Основными участниками реализации Программы являются дети в возрасте от 2 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги.

В МАДОУ ЦРР д/с № 34 функционируют группы общеразвивающей направленности:

- для детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет): 1 группа
- для детей дошкольного возраста (от 3 лет до 7 лет): 11 групп, из них 4 группы компенсирующей направленности

Количество детей на 01.09. 2021 г. - **240 чел.**

Показатель	Количество воспитанников		
	всего	девочки	мальчики
<b>Количество воспитанников</b>	240	135	105
<b>По возрасту</b>			
<b>Ранний возраст (до 3 лет)</b>	23	9	14
<b>Дошкольный возраст</b>	217	126	91

Группа/возраст	Кол-во детей	Пол		Группа здоровья			другие Инв.
		Ж	М	1	2	3	
<b>Группы общеразвивающей направленности</b>							
№ 2 «Дашенька» (вторая группа раннего возраста)	23	9	14	21	2		
№1 «Ивушка» (младшая группа)	24	15	9	16	6	2(подг)	
№ 7 «Вишенка» (младшая группа)	23	8	15	17	6		
№ 3 «Василёк» (средняя группа)	27	19	8	19	-	8	
№ 4 «Анюта» ( средняя группа)	27	14	13	18	8	1(подг)	
№ 5 «Солнышко» (старшая группа)	25	16	9	12	11	1(подг)	1
№ 9 «Колокольчик» (старшая группа)	24	17	7	15	8		
№6 «Незабудка» (подготовительная к школе группа)	26	18	8	17	9		

школе группа)							
<b>Группы компенсирующей направленности</b>							
№ 10 «Березка» (старшая группа)	10	5	5	7	3		
№ 10 «Березка» - 1 (подготовительная к школе группа)	11	7	4	6	3	2(подг)	
№ 8 «Рябинка» (подготовительная к школе группа)	10	2	8	6	4		
№ 8 «Рябинка» - 1 (подготовительная к школе группа)	10	5	5	5	5		

Количество детей в группах регламентируется СП 2.4.3648-20 п. 3.1.1.

### **Направленность групп**

Группа №2 «Дашенька» общеразвивающей направленности для детей второй группы раннего возраста от 1,5 до 3 лет, реализует основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

- Группа №1 «Ивушка», группа №7 «Вишенка» группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет, которые реализуют основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и часть формируемую участниками образовательных отношений, представленную программой дополнительного образования по изобразительной деятельности дошкольников «Акварелька» (Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А.) и осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

- Группа №3 «Василек», №4 «Анюта», группы общеразвивающей направленности для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет, которые реализуют основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и часть формируемую участниками образовательных отношений, представленную программами дополнительного образования по изобразительной деятельности дошкольников «Акварелька» (Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А.), программой дополнительного образования

«Английский язык для малышей» (Программа курса «12 шагов к английскому языку»), и осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

- Группа № 5 «Солнышко», группа №9 «Колокольчик» группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет, которая реализует основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и часть формируемую участниками образовательных отношений, представленную программой дополнительного образования «Английский язык для малышей» (Программа курса «12 шагов к английскому языку»), программой дополнительного образования «Информатика для малышей» (Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам»), программой дополнительного образования «Экология дошколятам» (Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева), а также осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

- Группа №6 «Незабудка» подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, которая реализует основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и часть формируемую участниками образовательных отношений, представленную программой дополнительного образования «Английский язык для малышей» (Программа курса «12 шагов к английскому языку»), программой дополнительного образования «Информатика для малышей» (Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам»), программой дополнительного образования «Экология дошколятам» (Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева), а также осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

- Группа №10 «Березка» группа компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет, реализующая адаптированную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 34 для детей с тяжелым нарушением речи и часть формируемую участниками образовательных отношений, представленную, образовательной программой дополнительного образования «Информатика для малышей» (Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам»), программой дополнительного образования «Экология дошколятам» (Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева), а также осуществляет деятельность по присмотру и уходу.

- Группа №10 «Березка»-1, Группа №8 «Рябинка» и группа №8 «Рябинка»-1 -

группы компенсирующей направленности для детей подготовительного дошкольного возраста от 6 до 7 лет, реализующая адаптированную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 34 для детей с тяжелым нарушением речи и частью формируемую участниками образовательных отношений, представленную программой дополнительного образования «Информатика для малышей» (Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам»), программой дополнительного образования «Экология дошколятам» (Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева), а также осуществляет деятельность по присмотру и уходу.

### **Кадровый потенциал**

Дошкольная образовательная организация полностью укомплектована кадрами.

Воспитатели	19
Музыкальный руководитель	2
Учитель-логопед	2
Учитель-дефектолог	1
Инструктор по физической культуре	1
Педагог-психолог	1
Педагог дополнительного образования	4

### **Возрастные особенности детей**

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя

как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Дошкольный возраст.**

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен

выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями,

приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого

здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях

величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения,

сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или

иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать <sup>23</sup> по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные

эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии

они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-

следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и

не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### **1.1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования – целевые ориентиры на этапе освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

В МАДОУ ЦРР- д/с №34 в рамках инновационной деятельности проходят занятия по дополнительной образовательной программе «**Экология дошколятам**», разработанной на основе парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева для работы с детьми 3-7 лет.

**Цель программы:** Формирование основ экологических знаний и представлений, способности понимать и любить окружающий мир и природу.

**Задачи:**

Образовательные:

- формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с окружающим миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений;
- осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; об их взаимосвязях;
- обучение приемам опытно-исследовательской деятельности;

- формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;
- показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

Воспитательные:

- воспитание экологических привычек;
- воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;
- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам;
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями, по охране и защите природы.

Развивающие:

- развитие интереса к миру природы; расширение кругозора,
- развитие системы умений и навыков взаимодействия с природой;
- развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- формирование навыков рационального природоиспользования;
- охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.
- развитие любознательности, восприятия, мышления, речи, памяти, познавательного и исследовательского интереса.

### **Планируемые результаты.**

- Дети проявляют любознательность,
- задают вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуются причинно-следственными связями,
- обладают начальными знаниями о природном мире,
- открыты новому, то есть проявляют желание узнавать новое,
- эмоционально отзываются на красоту окружающего мира,
- охотно включаются в наблюдения, экспериментирование,
- с удовольствием участвуют в проведении опытов.

### «Юные дендрологи»

- знают строение дерева,
- различают и называют листья, плоды и семена деревьев средней полосы,
- знакомы с фруктовыми деревьями, различают их плоды,
- имеют представление о лесе, знают правила поведения в лесу,
- знакомы с некоторыми целительными свойствами деревьев,
- знают о взаимосвязях деревьев (с насекомыми, птицами, животными),
- знают, что делают из дерева,
- имеют представление о деревьях, занесённых в Красную книгу.

У детей развивается познавательный интерес к деревьям.

«Юные флористы»

- знают строение цветка,
- имеют представление о стадиях развития растения,
- охотно наблюдают за растениями,
- знают, как вырастить растение из семян,
- с интересом участвуют в выращивании растений,
- с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними,
- могут различать и называть комнатные растения, садовые, полевые цветы,
- знают названия 8-10 комнатных растений,
- умеют описывать растения,
- замечают изменения, происходящие с растением,
- ухаживают за растениями в уголке природы, в цветниках,
- имеют представление о цветах, занесённых в Красную книгу.

У детей развивается познавательный интерес к цветам.

«Юные энтомологи» знают:

- строение насекомых,
- чем питаются насекомые,
- как передвигаются насекомые,
- какую пользу или вред приносят насекомые,
- о взаимосвязях насекомых в природе,
- имеют представление о насекомых, занесённых в Красную книгу.

У детей развивается познавательный интерес к насекомым.

Дети из «Фитодружины»:

- различают и называют основные общеизвестные лекарственные растения,
- имеют основные знания о пользе лекарственных растений,
- знают строение и этапы развития растения,
- знают основные правила сбора лекарственных растений,
- имеют представление о лекарственных растениях, занесённых в Красную книгу.

У детей развивается познавательный интерес к лекарственным растениям.

Воспитанники

- осознанно оценивают отношение к природе, приводят факты бережного отношения к ней;
  - умеют оценить поступки взрослых и детей с экологической позиции;
  - знают правила поведения в природе;
  - имеют представления о нормах отношения к живому;
  - имеют представления об охране природы;
  - имеют представления о взаимоотношении окружающей среды и человека.
- Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

**«Английский для малышей».** Программа курса «12 шагов к английскому языку» Р. П. Мильруд, Н. А. Юшина.

**Цель программы** — всестороннее развитие личности ребенка в возрасте 4, 5, 6 лет, включая языковое, интеллектуальное, нравственное, мировоззренческое развитие, а также расширение детского кругозора.

**Основные задачи программы** — обеспечить развитие знаний детей о себе, умений взаимодействовать со сверстниками, сформировать представление о правильном общении с детьми и взрослыми; создать условия для языкового, математического, экологического, эстетического, нравственного, музыкального и художественного воспитания; сформировать коммуникативные умения в соответствии с возрастными возможностями ребенка 4, 5, 6 лет (умение формулировать на английском языке краткие оценочные высказывания типа: это хорошо / это плохо, грязно / чисто, выражений согласия / несогласия, рассказа о себе (имя, возраст, предпочтения, умения), ответы на вопросы о возрасте, предпочтениях, умениях).

**Планируемые результаты 1 года обучения:**

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
- односложно отвечать на вопросы педагога;
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений.

**Планируемые результаты 2 года обучения:**

- не вербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- использовать знакомые речевые образцы на практике, строить мини-диалоги;
- задавать простейшие вопросы, развернуто отвечать на вопросы;
- понимать на слух короткие тексты;
- формулировать просьбы и предложения.

**Планируемые результаты 3 года обучения:**

- владеть определенным программой объёмом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;
- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;
- понимать английскую речь в рамках программы;
- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;

- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;
- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;
- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения; работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать.

**«Акварелька».** Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»,  
Лыкова И.А.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами, сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### **Планируемые результаты.**

К четырем годам – дети изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками.

К пяти годам - изображают предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### **«Информатика для малышей»** Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам».

Цель: способствовать формированию у детей умения строить информационные логические модели, развитие умения рассуждать строго и логически, развитие фантазии и творческого изображения, а также умение понимать поставленную задачу (что нужно делать) и способы ее достижения (как делать) посредством познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- формировать умение строить информационные логические модели;
- развивать умения у детей выделять свойства предметов находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;

- знакомить с главной функцией (назначением) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- знакомить с функцией как с действием, применяемым по отношению к разным предметам;
- находить ошибки в неправильной последовательности действий;
- освоить базисный аппарат формальной логики, а также сформировать навыки использования этого аппарата для описания модели рассуждений;
- знакомить с истинными и ложными высказываниями (не вводя термина);
- знакомить с отрицанием (не вводя термина);
- формулировать отрицание по аналогии;
- знакомить с использованием разрешающих и запрещающих знаков;
- подготовить к творческой созидательной деятельности, развить фантазии и воображения;
- развивать умения называть как можно больше свойств и признаков одного объекта;
- видеть позитивные и негативные свойства предметов, явлений в разных ситуациях;
- проводить аналогию между разными предметами;
- находить сходное у разных предметов;
- переносить свойства одних предметов на другие;
- представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов.

#### **Планируемые результаты первого года обучения:**

- Выделять свойства предметов: находить предметы, обладающими заданными свойствами;
- Разбивать множества на подмножества (группы на подгруппы), характеризующимися заданным свойством;
- Обобщать по некоторому признаку, находить закономерности по признаку;
- Сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- Называть главную функцию (назначение предметов);
- Расставлять события в правильной последовательности;
- Выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- Применять какое – либо действие по отношению к разным предметам;

#### **Планируемые результаты второго года обучения**

- Описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- Находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- Приводить примеры истинных и ложных высказываний («правда и неправда»);
- Приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);
- Формулировать отрицание по аналогии;
- Пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- Видеть позитивные и негативные стороны предметов и явлений;

- Проводить аналогию между разными предметами;
- Находить схожее у разных предметов;
- Переносить свойство одного предмета на другие.

#### **Региональный компонент.**

Представление о родном крае является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

#### **Региональный компонент предусматривает:**

- воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине на местном материале о городе Кропоткине, Кубани;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;
- ознакомление и следование традициям и обычаям предков;

#### **Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Кропоткин – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность.
- Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к

национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. Методическое обеспечение реализации содержания образовательных областей.**

В содержательном разделе представлены:

– описание модели образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия

детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МАДОУ ЦРР-д/с № 34.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Содержание образовательной деятельности излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи. В каждой образовательной области содержание психолого-педагогической работы разделяется по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам, что позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка определённого возраста.

Важнейшими критериями качества образовательных услуг при реализации

задач образовательных областей Программы являются:

- всегда по-новому организованный образовательный процесс для каждого воспитанника, соотносясь с его новыми возможностями и новыми жизненными обстоятельствами;

- стимулирование высокой активности самих воспитанников, мотивирование их сознательной деятельности, исходя из принципа осознанной перспективы, позволяющего задействовать личностно-смысловую (рефлексивную) позицию воспитанника путем включения

механизмов познания (самоанализ, самопроектирование и самоуправление).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы реализуется с помощью методов обучения по источникам знания, по даче и характеру восприятия информации (классификация С.И.Петровского) в различных видах деятельности и культурных практиках.

### 2.1.1 Содержание образования по пяти образовательным областям

**ОО Социально-коммуникативное развитие** направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации дошкольного образования; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Тематические блоки ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
<b>Цель социально-коммуникативного развития:</b> позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства		
<b>Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:</b> -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности -развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания -формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками		
<b>Задачи социально-коммуникативного развития по возрастным группам:</b> (основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр. 66-67).		
<b>Принципы социально-коммуникативного развития:</b> -становление деятельности: игровой, общения, продуктивной, трудовой, познавательной		

<p><b>-становление сознания:</b> развитие речи, познавательное развитие, становление морального сознания и системы ценностей</p> <p><b>-становление личности:</b> отношение к окружающему, к другим людям: доверие, авторитет, уважение прав всех детей; отношение к себе: формирование образа «Я», самооценки, образа своего будущего</p>
<p><b>Направления социально-коммуникативного развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</li> <li>-трудовое воспитание</li> <li>-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> <li>-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</li> </ul>
<p><b>Формы социально-коммуникативного развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-коммуникативные игры: детский игровой фольклор, игры- пластические импровизации, игры-зеркала, тактильные игры, игры-тренинги с именами, музыкально-коммуникативные игры</li> <li>-социально-ориентированные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры</li> <li>-игровые обучающие ситуации (ИОС); ситуации морального выбора</li> <li>-просмотр презентаций, слайдов, видеофильмов, телепередач</li> <li>-составление рассказов из опыта, сказок</li> <li>-Проекты</li> <li>-выставки, конкурсы, праздники, развлечения</li> <li>-Чтение</li> <li>-Беседы социально-нравственного содержания</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>-Психогимнастические этюды</li> <li>-Педагогические ситуации</li> <li>-Ситуации морального выбора</li> <li>-Совместные действия</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Поручения</li> </ul>
<p><b>Средства социально-коммуникативного развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметно-пространственная, игровая среда</li> <li>-способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора</li> <li>-материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм,</li> <li>-культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения</li> <li>-ТСО, ИКТ</li> </ul>

### **ОО «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие мышления, памяти, внимания, воображения через различные виды деятельности, вопросы детей, занятия по развитию логики, развивающие игры;
- развитие творчества через конструктивное творчество, театральное-

игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры);

- формирование специальных способов ориентации через экспериментирование с природным материалом, использование схем, символов, знаков, алгоритмов.

<b>Тематические блоки «Познавательное развитие»</b>			
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Ознакомление с миром природы</b>
<b>Цель познавательного развития:</b> развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие			
<b>Задачи познавательного развития в ФГОС ДО:</b> -развитие любознательности и познавательной мотивации - формирование познавательных действий - становление сознания - развитие воображения и творческой активности - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.			
<b>Принципы познавательного развития:</b> -систематичности и последовательности -наглядности -доступности -взаимосвязи умственного, сенсорного и речевого развития -формирования элементарного осознания явлений мира и природы -обеспечения активной познавательно-поисковой практики -обогащения мотивации познавательной деятельности			
<b>Направления познавательного развития:</b> -развитие мышления, памяти, внимания, воображения: различные виды деятельности; вопросы детей; занятия по развитию логики; развивающие игры -развитие творчества: конструктивное творчество; театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры) -формирование специальных способов ориентации: экспериментирование с природным материалом; использование схем, символов, знаков			
<b>Задачи познавательного развития по возрастным группам:</b> (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.86-87)			
<b>Формы познавательного развития:</b> -Игры: сюжетно ролевые, развивающие, дидактические, словесные -наблюдения с фиксированием результатов на моделях, экскурсии -исследовательская деятельность -простейшие опыты, экспериментирование -проектная деятельность -создание коллекций			

- беседа, рассказ, ситуативный разговор
- игровая проблемная ситуация, решение различных задач
- Рассматривание
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Экскурсия, мини-поход
- интегрированная прогулка по экологической тропе
- Игра-экспериментирование

**Средства познавательного развития:**

- общение взрослых и детей
- насыщенная предметно-развивающая среда
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность
- художественная и природоведческая литература
- ТСО, ИКТ
- изобразительное искусство, музыка, театр
- занятия по другим разделам программы

**ОО Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д

**ОО «Речевое развитие».**

**Тематические блоки ОО «Речевое развитие»**

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь
---------------------------	----------------------	------------------------	---------------------------	--------------

**Художественная литература**

**Цель развития речи:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи развития речи в ФГОС ДО:**

- овладение речью как средством общения и культуры
- обогащение активного словаря
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- развитие речевого творчества
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха

**Задачи развития речи по возрастным группам** основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр. 114

**Принципы развития речи:**

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- развития языкового чутья
- формирования элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности
- обеспечения активной языковой практики

**Направления развития речи:**

- развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- формирование грамматического строя:** морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование
- развитие связной речи:** диалогическая (разговорная речь); монологическая речь (рассказывание)
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове
- воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Методы развития речи:**

- Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал
- Практические:** дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, хороводные игры

**Формы развития речи:**

- Чтение
- Обсуждение события, произведения
- Рассказ
- Игры: все виды коммуникативных игр, словесные, дидактические
- Ситуации общения
- Разговоры с детьми в ходе режимных моментов
- Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- Ситуативный разговор с детьми
- Игровые обучающие ситуации
- Рассматривание картин

**Средства развития речи:**

- культурная языковая среда
- ТСО, ИКТ
- художественная литература
- картины, фотоальбомы, иллюстрации
- предметы изобразительного искусства и народного творчества
- музыкальные произведения
- разные виды театра

**ОО Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие**

предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Тематические блоки ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>Музыкально-художественная деятельность</b>
<b>Цель художественно-эстетического развития:</b> формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении			
<b>Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО:</b> -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы -становление эстетического отношения к окружающему миру -формирование элементарных представлений о видах искусства -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений -реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).			
<b>Задачи художественно-эстетического развития по возрастным группам:</b> основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.125-126			
<b>Средства художественно-эстетического развития:</b> -художественно-эстетическая среда -культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения -ТСО, ИКТ -различные виды театра			
<b>Формы художественно-эстетического развития:</b> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов			

**ОО Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

**ОО «Физическое развитие»**

<b>Тематические блоки ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<b>Физическая культура</b>
<b>Цель физического развития:</b> гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа	

жизни
<p><b>Задачи физического развития в ФГОС ДО:</b></p> <p><b>-Оздоровительные:</b> охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание</p> <p><b>-Образовательные:</b> формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</p> <p><b>-Воспитательные:</b> формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребёнка</p>
<p><b>Задачи физического развития по возрастным группам:</b> основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.154-155</p>
<p><b>Принципы физического развития:</b></p> <p><b>-Дидактические:</b> систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учёт индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребёнка; наглядность</p> <p><b>-Специальные:</b> непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность</p> <p><b>-Гигиенические:</b> сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>
<p><b>Направления физического развития:</b></p> <p>-Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие физических качеств координации и гибкости; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений</p> <p>-Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> <p>-Становление ценностей здорового образа жизни: овладение его элементарными нормами и правилами</p>
<p><b>Методы физического развития:</b></p> <p><b>-Наглядный:</b> наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы: музыка, песни; тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>-Словесный:</b> объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция</p> <p><b>-Практический:</b> повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p>
<p><b>Средства физического развития:</b></p> <p>-физкультурно-оздоровительная среда в спортзале, в группах</p> <p>-эколого-оздоровительная среда на территории</p> <p>-атрибуты спортивных игр</p> <p>-ТСО, ИКТ</p> <p>-Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)</p> <p>- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона</p>

**Формы физического развития:**

- физкультурные занятия, закаливающие процедуры
- утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика
- гимнастика пробуждения, физкультминутки, динамические паузы
- физкультурные упражнения на прогулке
- интегрированная прогулка по экологической тропе здоровья
- подвижные игры, спортивные игры
- самостоятельная двигательная деятельность детей
- экскурсии, мини-походы
- спортивные праздники, олимпиады, соревнования, конкурсы
- маршруты по «дорожке здоровья»
- музыкальные занятия
- упражнения с элементами спортивных игр
- спортивные развлечения
- День здоровья
- спортивные праздники
- корригирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки и плоскостопия
- профилактические гимнастики: дыхательная, зрительная, пальчиковая
- интегрированные прогулки по экологической тропе здоровья
- мини –походы по микрорайону
- Игровая беседа с элементами движений
- Чтение
- Рассматривание
- Игра
- Интегративная детская деятельность

**Здоровье- берегающие технологии:**

**Медико-профилактические:** организация мониторинга здоровья дошкольника; организация и контроль питания детей; физическое развитие детей; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения выполнения требований СанПиН; организация здоровьесберегающей среды

**Физкультурно-оздоровительные:** развитие физических качеств, двигательной активности в режиме дня, становление физической культуры, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**2.1.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения	Игровая ситуация Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность

	<p>Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая игровая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая игровая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение. Обсуждение. Рассказ.</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>

	Игра.	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок. Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально – дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как

сквозных механизмах развития ребенка).

ранний возраст (1.5-3 года)	дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

### 2.1.3 Модели организации воспитательно - образовательного процесса.

#### Дети второй группы раннего возраста.

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей, осмотр, беседа с родителями</li> <li>- Утренняя гимнастика.</li> <li>- Культурно – гигиенические процедуры.</li> <li>- Закаливание: соответствие одежды сезону на улице и в группе, воздушные и солнечные ванны</li> <li>- Физкультминутки, динамические паузы</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию 3 раза в неделю</li> <li>- Прогулка: подвижные игры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений</li> <li>- Игры с двигательными игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание: ходьба босиком рефлекторной дорожке, воздушное</li> <li>- Подвижные игры, развлечения.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>- Прогулка: подвижные игры, инд. работа по развитию движений</li> <li>- Беседа с родителями</li> </ul>

2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование навыков культуры еды.</li> <li>-Формирование навыков общения.</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры (игры рядом)</li> <li>-Подвижные игры с простым содержанием</li> <li>-Дидактические игры на закрепление знаний о величине, форме, цвете предметов</li> <li>-Дидактические игры на развитие внимания и памяти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение худ. литературы</li> <li>-Театрализованные игры (игры-действия)</li> <li>-Индивид. работа.</li> <li>-Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>-Дни рождения.</li> <li>-Театрализованные выступления взрослых или старших детей</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-забавы</li> <li>-Игры с ряженьем</li> <li>Беседа с родителями</li> </ul>
3	Познавательн о-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения</li> <li>- Целевые прогулки</li> <li>-Простейшие опыты</li> <li>-Конструкторские игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Конструкторские игры, дидактические игры</li> <li>-Простейшие опыты</li> <li>-Показ фокусов</li> <li>Беседа с родителями</li> </ul>
4	Художественн о – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по продуктивным видам</li> <li>-Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкальные развлечения</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> <li>-Беседа с родителями</li> <li>-Игры с ряженьем</li> </ul>

### Младший и средний дошкольный возраст.

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>-Утренняя гимнастика.</li> <li>-Культурно – гигиенические процедуры.</li> <li>-Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны).</li> <li>-Физкультминутки, динамические паузы</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</li> <li>-Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, инд. работа с детьми)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна</li> <li>-Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья»)</li> <li>-Физкультурные досуги, игры, развлечения.</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>-Прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> <li>Беседа с родителями</li> </ul>
2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утро: беседы, упражнения из психогимнастики</li> <li>-Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>-Формирование культуры еды.</li> <li>-Этика быта, трудовые поручения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивид. работа.</li> <li>-Эстетика быта.</li> <li>-Трудовые поручения.</li> <li>-Игры с ряжением.</li> <li>-Работа с книгой.</li> <li>-Общение детей.</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

		-Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. -Сюжетно-ролевые игры	-Культурно-досуговая деятельность -Традиции Взаимодействие с родителями
3	Познавательное-речевое развитие	- Непосредственно образовательная деятельность -Дидактические игры. -Наблюдения. -Беседы. -Экскурсии по участку. -Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.	- Игры - Непосредственно образовательная деятельность -Культурно-досуговая деятельность -Традиции -Индивид. работа. -Взаимодействие с родителями
4.	Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию - Непосредственно образовательная деятельность по продуктивным видам -Эстетика быта. -Экскурсия в природу (на участке)	-Музыкально – художественные досуги. -Индивидуальная работа -Культурно-досуговая деятельность -Традиции - Взаимодействие с родителями

### Старший дошкольный возраст.

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Физическое развитие	-Прием детей на воздухе в теплое время года. -Утренняя гимнастика. -Культурно – гигиенические процедуры. -Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны). -Специальные виды закаливания. -Гимнастика для глаз. -Дыхательная гимнастика. -Физкультминутки, динамические паузы - Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию 3 раза в неделю -Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивид. работа с детьми по развитию физических качеств).	-Гимнастика после сна -Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья») -Физкультурные досуги, игры, развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (инд. работа по развитию движений) -Традиции -Взаимодействие с семьёй
2	Социально-личностное развитие	-Утро (беседы индивидуальные, подгрупповые). -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.	-Индивид. работа. -Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Тематические досуги в игровой форме.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование навыков культуры еды.</li> <li>-Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>-Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</li> <li>-Формирование навыков культуры общения.</li> <li>-Театрализованные игры.</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Работа с книгой.</li> <li>-Общение детей.</li> <li>-Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>-Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе.</li> <li>- Дни рождения.</li> <li>-Спектакли.</li> </ul>
3	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения, экскурсии</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Интеллектуальные досуги.</li> <li>-Индивидуальная работа</li> </ul>
4	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по продуктивным видам</li> <li>-Эстетика быта.</li> <li>-Экскурсия в природу (на участке)</li> <li>-Выездные выставки музеев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально – художественные досуги.</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-культурно-досуговая деятельность</li> <li>-Кружок</li> </ul>

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам.

	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно до 5 мин	Ежедневно 3-5мин.	Ежедневно 5-7мин.	Ежедневно 7-10мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно до 5 мин	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	до 3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию до 5 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному Развитию 6-8 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 8-10 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 10-12 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 12-15 мин.
Игровая ситуация по физическому развитию	3 раз в неделю 10мин.	3 раз в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно индивидуально и по подгруппам с использованием игрушки и	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.

	без неё до 5 мин.				
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно до 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору до 5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	-	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	-	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

## **2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (в соответствии с ФГОС ДО п.2.7.)

Детская игра является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют и реконструируют свою жизненную реальность. Они обращаются с реальностью в соответствии со своими представлениями; они действуют и ведут себя так, как будто бы игра является реальностью. Дети в игре конструируют социальные отношения и создают подходящие для себя условия. Игра в наиболее выраженной форме является самоопределяемым учением с использованием всех чувств, с сильным эмоциональным компонентом, с приложением духовных и физических сил. Игра — это процесс целостного учения, потому что в нем задействована вся личность, и оно способствует развитию всей личности. В игре дети учатся добровольно и с удовольствием, через попытки и заблуждения, но без страха оказаться несостоятельными. В игре они сами задают себе вопросы и находят на них ответы. Это соответствует принципу содействия образованию и пониманию мира. Игра является для детей возможностью вступить в отношения с другими лицами, сблизиться с ними, открыть для себя их своеобразные черты, сильные и слабые стороны и уважать их — а тем самым одновременно и лучше понять самих себя. Так они обретают веру в себя.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Познавательно-исследовательская деятельность направлена на изучение детьми различных проявлений окружающего мира, их взаимосвязей, отношений и динамики, а затем фиксации «находок» как результата деятельности. В процессе этой деятельности развивается исследовательское поведение. Экспериментирование ребенка с многофакторным объектом — это деятельность, в которой исследование, интеллект и творчество теснейшим образом взаимодействуют, а результаты познания определяются гармоничностью этого взаимодействия. В своих подходах к организации образовательного процесса Программа поддерживает философские положения о необходимости сочетания чувственного и рационального, эмпирического и теоретического уровней познания при признании ведущей роли практики как критерия истины. Программа фокусируется на формировании способностей к познанию окружающего мира путем

реального взаимодействия с ним (а не путем теоретической работы с его абстрактными моделями). Из теоретической модели невозможно выведение всего разнообразия проявлений окружающего мира, и, если есть цель подготовить детей к жизни в постоянно изменяющемся мире, необходимо научить их видеть все его разнообразие и ориентироваться в нем, научить видеть всю динамику и адаптироваться к ней.

Творческая деятельность на игровой площадке. Позволяет создавать вместе с детьми условия для творческих игр на открытых пространствах. Помогает приобрести базовый опыт обращения с водой, землей и воздухом. Предлагает широкий спектр возможностей для игры. Поддерживает желание детей показать в игре то, что они видели, пережили, узнали — даже с помощью телевидения, видео и т. д. — и помогает им понять различные вопросы, в зависимости от уровня развития. Побуждает детей сделать игру более интересной и разнообразной.

#### **Виды культурных практик.**

В образовательном процессе МАДОУ ЦРР- детский сад № 34 существует два направления проектирования культурных практик:

- культурные практики, инициируемые детьми,
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик.

#### **Варианты культурных практик:**

1. **Совместная игра детей и педагога** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт

проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

**3. Творческая мастерская** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: подготовка «магазина», и атрибутов по финансовой грамотности («Сбербанк»), занятия рисованием, приобщение к искусству («Галерея искусств»), просмотр познавательных презентаций, оформление выставок, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание телепередачи, книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, пр.

**Культурная практика «Сбербанк»** может появиться в группе при реализации проекта «Как появились деньги?», «Основы финансовой грамотности» при реализации которого ребята узнают о профессиях людей, которые снимают телепередачи, о том, как проходит подготовка к съемке, сама съемка передачи.

#### **Задачи культурной практики «Сбербанк»:**

- мотивировать детей проявлять творческую инициативу и самостоятельность при создании цепочки действий сбербанка;
- создавать условия для общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности,
- способствовать формированию навыков работы в команде.

На этапе мотивации педагог создает условия для появления у детей мотивации к деятельности. Для этого на «утреннем круге» при обсуждении плана работы по проекту акцентирует внимание на календаре событий, в котором дети в начале каждого месяца отмечают значимые события (дни рождения, праздники и др.). Выбирается событие и тематика. На этапе планирования педагог создает условия для самостоятельного выбора детьми вида и содержания деятельности. Дети выбирают себе роль и партнеров по деятельности, это позволяет установить правила взаимодействия при создании игры. Выбрав себе профессию, дети изготавливают бейджи,

проявляя творческую самостоятельность. Педагог тоже выбирает себе роль и изготавливает бейджи. Таким образом, устанавливает партнерские взаимоотношения с детьми. В ходе обсуждения обязанностей предлагаются открытые вопросы «как оформить сбербанк?», «что именно рассказать про финансы?», «какие события особенно запомнились?», «как создать образ кассира (администратора, инкассатора и др.)?». В течение совместной деятельности педагог сопровождает реализацию детского замысла по созданию игры, при необходимости оказывает стимулирующую помощь, что позволяет поддержать индивидуальность и активность каждого. Также в процессе реализации игровой культурной практики педагог занимает позицию партнера (находится на ковре наравне со всеми и за общим столом) для обеспечения эмоционального благополучия детей. Когда игровая культурная практика будет освоена детьми, дети могут данную практику внедрять через другие сюжетно-ролевые игры («Салон красоты», «Почта» и др.)

**4. Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

**5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**6. Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 2.3 Методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

□ объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

□ обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

□ напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

□ разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Вторая группа раннего возраста	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность	-предметная деятельность -познавательно - исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание
Младший дошкольный возраст	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (овладение

		основными движениями)
Средний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность	-предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)
Старший дошкольный возраст	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора.	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование -ТРИЗ

### **Формы организации образовательной деятельности с использованием игровых ситуаций.**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
ГРУППОВАЯ	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, по уровню развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
ФРОНТАЛЬНАЯ	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях ДОО является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения

заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОО</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	2-3 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
<i>В создании условий</i>	- Участие в субботниках по благоустройству территории.	2 раза в год
<i>В управлении ДОО</i>	- участие в работе Совета родителей ДОО.	По плану

<p><i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i></p>	<p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи); -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск мини газет для родителей по структурным подразделениям;</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно 1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
<p><i>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i></p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал По плану Постоянно по годовому плану</p>

**Для родителей, детей, не посещающих детский сад открыт консультационный центр «Семейное купе»**

**Цель создания консультационного центра** – обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям, поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих ДОО. Специалисты оказывают необходимую консультативную помощь по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет по следующим направлениям:

- воспитание, обучение и коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении;
- социализация детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации;
- успешная адаптация детей при поступлении в детский сад или школу;
- выбор образовательной программы;
- организация игровой деятельности;
- организация питания детей;
- создание условий для закаливания и оздоровления детей;
- социальная защита детей из различных категорий семей.

По запросу родителей педагоги проводят диагностирование проблемных зон в развитии ребенка с целью профилактики дальнейших личностных нарушений. Затем дают необходимые советы, которые помогут организовать эффективную образовательную деятельность. В нашем Консультационном

центре Вас проинформируют об учреждениях системы образования, социальной защиты населения, здравоохранения нашего города, которые могут оказать дополнительную квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

## **2.6 Содержание коррекционной работы.**

### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Коррекционно-развивающая работа строится согласно адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 34 для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР), которая разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищевой Н.В.

Коррекционно-педагогическую работу ведут учителя-логопеды, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели.

Система работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в МАДОУ направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счёт доступности образовательной среды, преодоление самоизоляции детей с ограниченными возможностями здоровья и негативного отношения к ним. Данная система работы обеспечивает создание в МАДОУ специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

- социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении;
- реализацию прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что будет способствовать их полноценному участию в жизни общества.

Организация специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ОВЗ предусматривает работу в двух направлениях: диагностико-консультативное и коррекционно-развивающее.

**Диагностико-консультативное направление работы** обеспечивается комплексным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-педагогического консилиума (ППК) МАДОУ ЦРР - детский сад № 34, в который входят: зам.заведующего по ВМР, учитель-

логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. ППк заседает не реже 1 раз в полугодие. Диагностика проводится в октябре и в марте с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых. На основе психолого-педагогического обследования (изучение личного анамнеза, наблюдений за ребенком и т.д.) вносятся коррективы в организацию процесса воспитания и обучения.

**Коррекционно-развивающая работа направлена на:**

- формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности; - преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста. Для реализации коррекционно-развивающей работы по результатам обследования психолого-педагогического консилиума в МАДОУ ЦРР – д/с №34 разрабатывается индивидуальный маршрут развития, который содержит оптимальные пути реализации Программы, учитывает особенности развития ребенка-инвалида и его индивидуальные возможности. В разработке и реализации маршрута в тесном взаимодействии принимают участие воспитатели, специалисты ДОО (учитель-логопед, дефектолог, музыкальный руководитель, инструктора ФК, педагог-психолог).

**Основные области деятельности специалистов сопровождения МАДОУ.**

**Учитель-дефектолог** проводит фронтальные и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими отклонения в развитии или отстающими от возрастной нормы, а также подгрупповые и групповые занятия, объединяя нормально развивающихся детей и детей с отклонениями в развитии. При необходимости дети с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии) обеспечиваются дополнительно

индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе - по 2-3 человека.

**Учитель-логопед:** обследует речь детей, средней, старшей и подготовительных групп, даёт рекомендации и направления для посещения ППк и ПМПк; проводит регулярные занятия по коррекции речевых нарушений; осуществляет взаимодействие с воспитателями детского сада; ведёт разъяснительную и просветительскую работу среди педагогов, родителей (законных представителей) детей.

**Педагог-психолог.** Психологическая диагностика, психологическое консультирование, проведение психотренинговых, психокоррекционных, психотерапевтических форм работы, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

**Воспитатель.** Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов на основе определения уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу и физическим возможностям, реализация рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

**Музыкальный руководитель.** Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра.

**Инструктор физической культуре.** Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций педагога-психолога, врача-педиатра.

**Ожидаемые результаты** - позитивный эффект для уровня качества образования детей с ОВЗ, повышение качества их образования, успешная социализация в обществе.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **Региональный компонент**

*Интеграция регионального компонента в образовательные области ОП*

<i>Образовательная область</i>	<i>Методические приёмы</i>
<p>ЭКОЛОГИЯ</p> <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p><b>Ознакомление с природой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами,</li> <li>-сбор гербариев, коллекций</li> <li>-опытническая и экспериментальная работа</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира</b> (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе» и т.д.</li> <li>-ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей</li> </ul> <p><b>Ознакомление с прошлым родного края:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация этнографического уголка в группе</li> <li>-просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода</li> </ul> <p><b>Духовность и культура Кубани:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы по ознакомлению с традициями на Кубани;</li> <li>-с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани</li> <li>-проведение детских фольклорных праздников по православному календарю</li> <li>-празднование государственных и региональных праздников, День города, района.</li> </ul>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы о прошедшей Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах</li> <li>-Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани.</li> <li>-Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики.</li> <li>-широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков.</li> <li>-Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад.</li> </ul>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы об изобразительном искусстве Кубани, об орнаменте и декорах,</li> <li>-беседы, компьютерные мини - презентации о творчестве кубанских и краснодарских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер»</li> <li>-рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов.</li> <li>-художественно-продуктивная деятельность: плетение из соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов</li> <li>-музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков;</li> <li>-музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г. Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина,</li> </ul>

	<p>С.Чернобай, В Ушакова, В.Оншин, О.Швец)</p> <p>-проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния;</p> <p>-ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен;</p> <p>-использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов;</p> <p>-оформление музыкальных уголков.</p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>-кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки;</p> <p>-мифы, легенды, кубанские народные сказки;</p> <p>-выставки тематические, посвящённые творчеству писателей, поэтов Кубани.</p>
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>-игры-инсценировки;</p> <p>-драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов;</p> <p>-показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</p> <p>-оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах.</p>

**Для решения задач реализации регионального компонента  
используются различные формы работы:**

<i>с детьми</i>	<i>с педагогами</i>	<i>с родителями</i>	<i>с социумом</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые образовательные ситуации;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Праздники, игры, развлечения;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Ручной труд;</li> <li>- Выставки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультации;</li> <li>- Семинары,</li> <li>- Практикумы;</li> <li>- Круглые столы;</li> <li>-Педагогические советы;</li> <li>- Конкурсы;</li> <li>-Выставки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наглядная агитация (родительские уголки, папки-передвижки);</li> <li>-Беседы,</li> <li>-Консультации;</li> <li>-Круглые столы;</li> <li>-Совместное творчество с детьми;</li> <li>-Экскурсии (виртуальные).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Выставки;</li> <li>- Развлечения;</li> <li>- Концерты.</li> </ul>

При этом учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона.

**Компоненты национальных и социокультурных условий развития  
детей дошкольного возраста через ознакомление  
с малой родиной – Кубанью, городом Кропоткин, Краснодар.**

<b>Информационно-содержательный</b> (представления ребёнка об окружающем мире)	<b>Эмоционально –побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
-культура народа, его традиции, народное творчество	-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому -интерес к жизни родного города	-трудовая -игровая -художественно-

<p>-природа родного края и страны, деятельность человека в природе</p> <p>-история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках</p> <p>-символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</p>	<p>и страны</p> <p>-гордость за достижения своей страны</p> <p>-уважение к культуре и традициям народов, населяющих Кубань, город Краснодар; к историческому прошлому</p> <p>-восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта</p> <p>-любовь к родной природе, к родному языку</p> <p>-уважение к человеку –труженику и желание принимать посильное участие в труде</p>	<p>продуктивная</p> <p>-художественно-музыкальная</p> <p>-коммуникативная</p> <p>-поисково-экспериментальная</p> <p>-конструктивная</p> <p>-проектная</p> <p>-двигательная</p> <p>-познавательная</p>
---	--	---

### **Инновационная деятельность**

МАДОУ ЦРР – д/с №34 с 2019 года работает в статусе муниципальной инновационной площадки по реализации проекта по теме : «Развитие детского экологического движения в ДОУ»

**Цель проекта:** Создание новой педагогической модели экологического образования базирующейся на экологическом движении дошкольников.

**Задачи:**

- Объединение дошкольников старшего возраста в экологические дружины «Юные энтомологи», «Юные дендрологи», «Юные флористы», «Фитодружина».
- Привлечение дошкольников к практико-ориентированной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, путём включения их в мыслительные моделирующие действия.
- Внедрение новых инновационных форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка целесообразное поведение как показателя экологического мышления и экологической культуры.
- Развитие коммуникативных и лидерско-организаторских качеств через поисково-исследовательскую деятельность.
- Проведение широкомасштабной пропаганды идеи создания детской экологической сетевой организации «Эколята-дошколята» средствами онлайн и офлайн проектов.
- Формирование новых педагогических компетенций в вопросах экологического образования дошкольников у сотрудников и родителей воспитанников ДОУ.

#### **Ожидаемые результаты внедрения проекта.**

- Создание научно-методической базы обеспечения экологических дружин «Юные энтомологи», «Юные дендрологи», «Юные флористы»,

«Фитодружина».

- Создание детской экологической сетевой организации «Эколята-дошколята» средствами онлайн и офлайн проектов.
- Высокий уровень навыков у старших дошкольников практико-ориентированной деятельности и мыслительных моделирующих действий.
- Высокий уровень профессиональных компетенций педагогов за счет использования новых инновационных форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка целесообразное поведение как показателя экологического мышления и экологической культуры.

Внедрение инновационного проекта позволяет создать новую педагогическую модель экологического образования базирующуюся на экологическом движении дошкольников.

- Разработка, апробация и внедрение новых образовательных технологий в работе с дошкольниками
- Экологическое просвещение детей дошкольного возраста в условиях специально организованной образовательной среды на территории детского сада.
- Объединение дошкольников старшего возраста в экологические дружины «Юные энтомологи», «Юные дендрологи», «Юные флористы», «Фито-дружина».
- Привлечение дошкольников к практико-ориентированной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, путём включения их в мыслительные моделирующие действия.
- Внедрение новых инновационных форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка целесообразное поведение как показателя экологического мышления и экологической культуры.
- Развитие коммуникативных и лидерско - организаторских качеств через поисково-исследовательскую деятельность.
- Проведение широкомасштабной пропаганды идеи создания детской экологической сетевой организации «Эколята-дошколята» средствами онлайн и офлайн проектов.
- Формирование новых педагогических компетенций в вопроса экологического воспитания.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы:

- в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

МАДОУ ЦРР-д/с № 34, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МАДОУ ЦРР-д/с № 34, осуществляющем образовательную деятельность по Программе, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МАДОУ ЦРР-д/с № 34 требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ

ЦРР-д/с № 34;

Имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: 4 изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -352с.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия (в том числе авторские)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Р.С.Буре, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- «Трудовое воспитание», Л.В.Куцакова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- «Этические беседы с дошкольниками», В.И.Петрова, Т.Д.Стульник, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> </ul>
---

- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Т.Ф.Саулина, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Методическое обеспечение программы «Диалог культур», 2014 г.

#### ОО «Познавательное развитие»

##### Методические пособия (в том числе авторские)

- «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина, М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- «Развитие познавательных способностей дошкольников», Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Юный эколог», С.Н.Николаева, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста», М.Д.Маханёва,
- «Ознакомление с природой в детском саду», О.А.Соломенникова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Л.Ю.Павлова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Методическое обеспечение программы «Диалог культур», 2014 г.

#### ОО «Речевое развитие»

##### Методические пособия (в том числе авторские)

- «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста (2-3 года), 2016 г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа (3-4 года), 2016 г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа (4-5 лет), 2016 г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа (5-6 лет), 2016 г.
- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет), 2016 г.
- Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников». Подготовительная группа (6-7 лет), М: «Центр педагогического образования», 2016 г.
- Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников». Старшая группа (5-6 лет), М: «Центр педагогического образования», 2016 г.
- Методическое обеспечение программы «Диалог культур», 2014 г.

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

##### Методические пособия (в том числе авторские)

- «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Детское художественное творчество», Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Рисование детьми», Д.Н.Колдина, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008г
- «Аппликация с детьми», Д.Н.Колдина, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Лепка с детьми», Д.Н.Колдина, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Художественное творчество и конструирование», Л.В.Куцакова, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- «Цветные ладошки». Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

- «Мастерим с детьми», О.А.Мамаева, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Нетрадиционное рисование с дошкольниками», И.А.Шалыпина, «ТЦ Сфера», 2016 г.
- «Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова, М.: Мозаика-Синтез, 2016
- «Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы». Арсенина Е.Н.Волгоград, 2014.
- «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками. Арстанова Л.Г. Волгоград, 2014.
- «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности». Зацепина М.Б. Москва, 2015.
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Арсеновская О.Н. Волгоград, 2015.
- Методическое обеспечение программы «Диалог культур», 2014 г.

#### **ОО «Физическое развитие»**

##### **Методические пособия (в том числе авторские)**

- «Физическая культура в детском саду», Л.И.Пензулаева, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений», Л.И.Пензулаева, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Утренняя гимнастика в детском саду», Т.Е.Харченко, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Сборник подвижных игр», Э.Я.Степаненко, М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- «Игры-занятия на прогулке с малышами», С.Н.Теплюк, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
- «Развитие игровой деятельности», Н.Ф.Губанова, М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- «Малоподвижные игры и игровые упражнения», М.М.Борисова, М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

#### **Перечень электронных образовательных ресурсов для обеспечения образовательного процесса.**

<http://edukuban.ru/> официальный сайт Министерства образования и науки Краснодарского края.

<http://www.uo.krd.ru/> официальный сайт Департамента образования

<http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский научно-методический центр.

<http://kkidppo.ru/> Краснодарский краевой институт дополнительного профессионального педагогического образования.

##### **Образовательные сайты**

<http://www.apkppro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ.

<http://www.curator.ru> – «Куратор».

<http://www.ed.gov.ru> – Федеральное агенство по образованию.

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».

<http://www.edu.-all.ru> – Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.

<http://www.ict.edu.ru> – Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://www.int-edu.ru> – Институт новых технологий образования.

<http://www.lexed.ru> – Федеральный центр образовательного законодательства.

<http://www.mon.gov.ru> – Министерство образования и науки Российской Федерации.

<http://www.rost.ru> – Приоритетные национальные проекты: сайт Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных

национальных проектов и демографической политике.  
<http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. <http://www.videosursy.ru> – «Медиаресурсы для образования и просвещения» <http://www.vidod.edu.ru> – Федеральный портал «Дополнительное образование детей». <http://www.maam.ru/> «Международный образовательный портал».

<http://nsportal.ru/> «Социальная сеть работников образования». Имеет раздел для дошкольников «Детский сад». Дает возможность общения с коллегами, обмен опытом. <http://pedsovet.org/> Всероссийский интернет педсовет. <http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> - Все для детского сада.

#### **Сайты детских писателей (поэтов)**

<http://andersen.com.ua> – Все сказки Андерсена.  
<http://s-marshak.ru> – «Недописанная страница - Самуил Маршак».  
<http://www.bazhov.ru/> - Павел Петрович Бажов.  
<http://www.chaplina1.narod.ru> – Сайт В.В. Чаплиной.  
<http://www.chukfamily.ru> – «Отдав искусству жизнь без сдачи...»  
<http://www.museum.ru> – Каталог музеев.  
<http://www.sky-art.com/andersen/index.htm> - Небесное искусство.  
<http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html> - Музей Льва Кассиля.  
<http://www.uspens.ru> – сайт Э.Н.Успенского.

#### **Цифровые электронные библиотеки**

<http://jirafenok.ru/igryi/> - Все для развития ребенка  
<http://1september.ru/> Издательский дом «1 сентября»  
<http://festival.1september.ru/> , <http://pedsovet.su/load/261-1-0-33078> Фестиваль педагогических идей.

### **3.3 Режим дня.**

Организация режима пребывания детей в организации – 10,5 часов. Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания и прогулок. Режим дня составлен с учетом требований санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Период реализации Программы делится на два периода:

- на I период – 1 неделя сентября – 4 неделя мая.
- на II период – 1 неделя июня – 4 неделя августа.

В распорядке дня допускается реверс на 5-10 минут в связи с образовательной необходимостью. Режим/ расписание дня ежегодно корректируются.

**Расписание (модель) дня групп на первый период 01.09- 31.05  
(допускается реверс 5-10 мин)**

	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовитель ная к школе группа	Старшая гр. компенсир. направлен.	Подготовит. гр. компенсир. направлен.
Прием, осмотр, игры, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00	7.30 – 8.20	7.30 – 8.25	7.30 - 8.25	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	<b>8.15 – 8.20</b>	<b>8.20 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25– 8.50</b>	<b>8.20 – 8.50</b>	<b>8.25– 8.50</b>	<b>8.20– 8.50</b>
Самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8.20 - 8.30	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (время занимательных дел)  Игры, самостоятельная деятельность  (по подгр)	8.30- 8.40  8.40- 9.10	9.00 – 9.15  9.25- 9.40  9.40- 10.00	9.00 – 9.20  9.30 - 9.50	9.00 — 9.25  9.35 - 10.00  10.05- 10.30	9.00-9.30; 9.40 -10.10, 10.20-10.50	9.00 - 9.25, 9.35 -10.00, 10.15-10.40	9.00-9.30; 9.40 -10.10, 10.20-10.50
Второй завтрак	<b>9.10- 9.35</b>	<b>10.00- 10.10</b>	<b>10.00- 10.10</b>	<b>10.30- 10.50</b>	<b>10.50-11.00</b>	<b>10.40-10.50</b>	<b>10.50-11.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	9.35 – 11.00	10.10– 12.00	10.10 – 12.00	10.50 – 12.15	11.00– 12.20	10.50 – 12.15	11.00– 12.20
Возвращение с прогулки, самостоят. деятельность	11.00- 11.15	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.15– 12.25	12.20– 12.30	12.15– 12.25	12.20– 12.30
Подготовка к обеду Обед	11.15 – 11.30 <b>11.30- 12.00</b>	12.20 – 12.30 <b>12.30- 12.50</b>	12.20 – 12.30 <b>12.30- 12.50</b>	12.25 – 12.35 <b>12.35- 13.00</b>	12.30– 12.40  <b>12.40 -13.00</b>	12.25 – 12.35 <b>12.35- 13.00</b>	12.30– 12.40  <b>12.40-13.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50– 15.00	13.00– 15.00	13.00– 15.00	13.00– 15.00	13.00– 15.00
Постепенный подъем, гимнастика	15.00 –	15.00 –	15.00 –	15.00 –	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20

пробуждения, дорож. здоров, дышат упр.	15.25	15.25	15.25	15.25			
Полдник	<b>15.25 - 15.50</b>	<b>15.25-15.50</b>	<b>15.25 - 15.50</b>	<b>15.25-15.40</b>	<b>15.20- 15.40</b>	<b>15.20- 15.40</b>	<b>15.20- 15.40</b>
Игры, самостоятельная и организован.деят-ть детей	15.50 – 16.15	15.50 – 16.20	15.50 – 16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	16.15– 17.15	16.20– 17.20	16.30– 17.30	16.30– 17.35	16.40 – 17.30	16.30– 17.00	16.40– 17.30
Самостоятельная деятельность взаимодействие с семьёй, уход домой.	17.15– 18.00	17.20– 18.00	17.30– 18.00	17.35– 18.00	17.30– 18.00	17.30– 18.00	17.30– 18.00

**Распорядок (модель) дня общеобразовательных групп на второй период  
01.06.- 31.08**

Режимные моменты	2гр. ран. возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа	Старшая гр. компенс	Подготов. гр.компенс
Прием и осмотр детей, взаимодействие с семьёй, утренняя гимнастика на воздухе.	7.30-8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30-8.00	7.30 – 8.00	7.30-8.00	7.30 – 8.00
Возвращение с прогулки. <b>Завтрак</b> <b>Второй завтрак.</b>	8.00-8.20 <b>8.20-8.50</b> 10.00-10.10	8.00-8.25 <b>8.25-8.45</b> 10.00-10.10	8.00 - 8.25 <b>8.25-8.50</b> 10.00-10.10	8.00-8.30 <b>8.30-8.50</b> 10.00-10.10	8.00– 8.30 <b>8.30-8.50</b> 10.00-10.10	8.00-8.30 <b>8.30-8.50</b> 10.00-10.10	8.00– 8.30 <b>8.30-8.50</b> 10.00-10.10
Организованная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка.	8.50-11.00	8.45-11.10	8.50-11.30	8.50-12.00	8.50-12.00	8.50-12.00	8.50-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед. <b>Обед</b>	11.00-11.30 <b>11.30-</b>	11.10-11.45 <b>11.45-</b>	11.30-12.00 <b>12.00-</b>	12.00-12.20 <b>12.20-</b>	12.00–12.30	12.00-12.20	12.00–12.30

	<b>12.00</b>	<b>12.15</b>	<b>12.30</b>	<b>12.40</b>	<b>12.30-12.50</b>	<b>12.20-12.40</b>	<b>12.30-12.50</b>
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон.	12.00-15.00	12.15-15.00	12.30 - 15.00	12.40-15.00	12.50 - 15.00	12.40-15.00	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, (дыхательные упражнения) дорожка здоровья.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00 - 15.30	15.00-15.30	15.00 – 15.30	15.00-15.30	15.00 – 15.30
<b>Полдник.</b>	<b>15.30-15.45</b>	<b>15.30-15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30-15.45</b>	<b>15.30– 15.45</b>	<b>15.30-15.45</b>	<b>15.30– 15.45</b>
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми. Взаимодействие с семьёй, уход домой.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

### **3.4 Планирование образовательной деятельности**

*Структура воспитательно – образовательного процесса в режиме дня с 10.5-часовым пребыванием детей в МАДОУ.*

<b>Утренний блок</b>	<b>Дневной блок</b>	<b>Вечерний блок</b>
----------------------	---------------------	----------------------

-игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа) - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности -поликультурное образование - взаимодействие с семьей	- игровая деятельность - занятия - физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа) - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности -поликультурное образование	- игровая деятельность - физкультурно - оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа) - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности -образование - занятие - кружковая – студийная деятельность - взаимодействие с семьей
---	---	---

Занятия органично сочетаются с другими формами организации детей, и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

При организации занятий используются разные формы работы с детьми: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения составлены планы образовательной нагрузки

При составлении учебного плана учитываются положения Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

**Количество занятий образовательной нагрузки  
в группах общеразвивающей направленности**

	вторая группа раннего возраста			младшая			средняя			старшая			подготовительная		
	Неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год

**Основная часть.**

Формирование элементарных математических представлений				1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

**Количество занятий образовательной нагрузки  
в группах компенсирующей направленности**

Основная часть	Старшая группа компенсирующей направленности			Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Формирование элементарных математических представлений.	1	4	36	2	8	72
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36
Развитие речи	2	8	72	2	8	72
Рисование	2	8	72	2	8	72
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72
<b>Фронтальные логопедические занятия</b>	4	16	144	4	16	144
<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	<b>576</b>	<b>17</b>	<b>68</b>	<b>612</b>

**Примерная недельная нагрузка.  
Организация образовательной деятельности  
Возрастные группы**

Образовательная область	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа				Старшая группа/старшая группа компен напр.		Подготовительная группа	Подгот. группа компенсирующей направленности (логопедическая)		
Количество занятий												
<b>1. Речевое развитие</b>												
Развитие речи	2		1		1		2	4 лог. фр.	2		2	4 лог. фр.
Приобщение к художественной литературе	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
<b>2. Познавательное развитие</b>												
Формирование элементарных математических представлений			1		1		1		2		2	
<b>3. Ознакомление с окружающим миром</b>												
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	
Ознакомление с миром природы	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>												
Музыка	2		2		2		2		2		2	
Рисование	1		1		1		2		2		2	
Аппликация			0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	
Лепка	1		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	
Конструктивно-модельная деятельность (совместная деятельность)	еженедельно		еженедельно		еженедельно		еженедельно		еженедельно		еженедельно	
<b>5. Физическое развитие</b>												
Физическая культура в помещении	2		2		2		2		2		2	
Физическая культура на воздухе	1		1		1		1		1		1	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>												
Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье											
	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье											
	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Формирование основ безопасности	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье											
<b>Объем нагрузки</b>	<b>10</b>		<b>10</b>		<b>10</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>13</b>		<b>13</b>	<b>4</b>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная деятельность	Младшая			Средняя			Старшая			Старшая компенсирующая			Подготовительная			Подготовительная компенсирующая		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
«Акварелька»	1	4	36	1	4	36												
Английский для малышей»				1	4	36	1	4	36				1	4	36			
«Информатика для малышей»							1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
«Эколята-дошколята»							1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>Всего</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>

**Организованная образовательная деятельность для детей второй группы раннего возраста**

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Кол – во в неделю	Кол-во в месяц	Кол –во в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	1	36
2	Развитие речи	2	8	72
3	Рисование	1	4	36
4	Лепка	1	4	36
5	Физическая культура в помещении	2	8	72
6	Физическая культура на прогулке	1	4	36
7	Музыка	2	8	72
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

№ п/п	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Периодичность
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
3	Сенсорное развитие	ежедневно
4	Игровая деятельность	ежедневно
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
6	Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно
<b>Базовый вид деятельности</b>		
1	Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно

2	Формирование основ безопасности	ежедневно
3	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
4	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Расписание образовательной деятельности  
для детей младшей группы**

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
2	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
3	Развитие речи	1	4	36
4	Рисование	1	4	36
5	Лепка	0,5	2	18
6	Аппликация	0,5	2	18
7	Физическая культура в помещении	2	8	72
8	Физическая культура на прогулке	1	4	36
9	Музыка	2	8	72
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
№ п/п	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Периодичность		
1	Чтение художественной литературы	ежедневно		
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно		
3	Прогулки	ежедневно		
4	Игровая деятельность	ежедневно		
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
1	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно		
<b>Базовый вид деятельности</b>				
1	Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно		
2	Формирование основ безопасности	ежедневно		
3	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно		
4	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно		
<b>Оздоровительная работа</b>				
1	Утренняя гимнастика	ежедневно		
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
3	Гигиенические процедуры	ежедневно		

Вариативная часть				
1	«Акварелька»	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>

**Расписание образовательной деятельности  
для детей средней группы**

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Кол –во в неделю	Кол-во в месяц	Кол –во в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
2	Формирование элементарных математических представлений	1	1	36
3	Развитие речи	1	4	36
4	Рисование	1	4	36
5	Лепка	0,5	2	18
6	Аппликация	0,5	2	18
7	Физическая культура в помещении	2	8	72
8	Физическая культура на прогулке	1	4	36
9	Музыка	2	8	72
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>324</b>
Вариативная часть				
1	«Акварелька»	1	4	36
2	«Английский для малышей»	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>

№ п/п	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Периодичность
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
3	Прогулки	ежедневно
4	Игровая деятельность	ежедневно
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра.	ежедневно
<b>Базовый вид деятельности</b>		
1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2	Формирование основ безопасности	ежедневно
3	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
4	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Расписание образовательной деятельности  
для детей старшей группы 5 - 6 лет**

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Кол –во в неделю	Кол-во в месяц	Кол –во в год
<b>Основная образовательная программа</b>				
1	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
2	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
3	Развитие речи	2	8	72
4	Рисование	2	8	72
5	Лепка	0,5	2	18
6	Аппликация	0,5	2	18
7	Физическая культура в помещении	2	8	72
8	Физическая культура на воздухе	1	4	36
9	Музыка	2	8	72
<b>Всего</b>		<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
<b>Вариативная часть</b>				
1	«Информатика для малышей»	1	4	36
2	«Английский язык для малышей»	1	4	36
3	«Экология дошколятам»	1	4	36
<b>ИТОГО</b>		<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>

№ п/п	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Периодичность
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
3	Прогулки	ежедневно
4	Игровая деятельность	ежедневно
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно
<b>Базовый вид деятельности</b>		
1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2	Формирование основ безопасности	ежедневно
3	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
4	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Расписание образовательной деятельности  
для детей подготовительной группы 6 – 7 лет**

№	Виды образовательной деятельности	Кол-во в	Кол-во	Кол-во в
---	-----------------------------------	----------	--------	----------

		<b>неделю</b>	<b>в месяц</b>	<b>год</b>
1	Формирование элементарных математических навыков	2	8	72
2	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
3	Развитие речи	2	8	72
4	Рисование	2	8	72
5	Лепка	0,5	2	18
6	Аппликация	0,5	2	18
7	Физическая культура в помещении	2	8	72
8	Физическая культура на прогулке	1	4	36
9	Музыка	2	8	72
	<b>Итого</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>
<b>Вариативная часть</b>				
1	«Экология дошколятам»	1	4	36
2	«Английский язык для малышей»	1	4	36
3	«Информатика для малышей»	1	4	36
	<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>

<b>№ п/п</b>	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
3	Прогулки	ежедневно
4	Игровая деятельность	ежедневно
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно
<b>Базовый вид деятельности</b>		
1	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
2	Формирование основ безопасности	ежедневно
3	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
4	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно

3	Гигиенические процедуры	ежедневно
---	-------------------------	-----------

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

№ п/п	Базовый вид деятельности	Периодичность
1	Приобщение к художественной литературе	ежедневно
2	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5	Логоритмика	не реже 1 раза в месяц
6	Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
7	Формирование основ безопасности	ежедневно
8	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
9	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Игра	ежедневно
2	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно

№ п/п	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Периодичность
1	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
2	Прогулки	ежедневно
3	Игровая деятельность	ежедневно
4	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
5	Чтение художественной литературы	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Расписание образовательной деятельности  
для старшей компенсирующей группы**

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Кол –во в неделю	Кол-во в месяц	Кол –во в год
<b>Основная образовательная программа</b>				
1	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
2	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
3	Развитие речи	2	8	72
4	Рисование	2	8	72
5	Лепка\аппликация	1	4	36
6	Физическая культура в помещении	2	8	72
7	Физическая культура на воздухе	1	4	36
8	Музыка	2	8	72
9	Подгрупповые занятия с учителем - логопедом	2	8	72
Всего		14	56	504
<b>Вариативная часть</b>				
1	«Информатика для малышей»	1	4	36
2	«Экология дошколятам»	1	4	36
<b>ИТОГО:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

№ п/п	Базовый вид деятельности	Периодичность
1	Приобщение к художественной литературе	ежедневно
2	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5	Логоритмика	не реже 1 раза в месяц
6	Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
7	Формирование основ безопасности	ежедневно
8	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
9	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Игра	ежедневно
2	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра	ежедневно
№ п/п	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
1	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
2	Прогулки	ежедневно
3	Игровая деятельность	ежедневно

4	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
5	Чтение художественной литературы	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Расписание образовательной деятельности  
для подготовительной к школе группы компенсирующей направленности**

Возраст детей и вид деятельности по направлениям развития	6-7 лет		
	неделя	месяц	год
Развитие речи	2	8	72
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0.5	2	18
Аппликация	0.5	2	18
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36
Музыка	2	8	72
<b>Всего</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>
Логопедические	3	12	108
<b>ИТОГО</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	<b>576</b>
<b>Вариативная часть</b>			
«Экология дошколятам»	1	4	36
«Информатика для малышей»	1	4	36
<b>Всего</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

№ п/п	Базовый вид деятельности	Периодичность
1	Приобщение к художественной литературе	ежедневно
2	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5	Логоритмика	не реже 1 раза в месяц
6	Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
7	Формирование основ безопасности	ежедневно
8	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	ежедневно
9	Социализация в семье и сообществе, нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.	ежедневно

10	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
1	Игра	ежедневно
2	Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно

<b>№ п/п</b>	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
1	Чтение художественной литературы	ежедневно
2	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
3	Прогулки	ежедневно
4	Игровая деятельность	ежедневно
5	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Гимнастика пробуждения, комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3	Гигиенические процедуры	Ежедневно

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ ЦРР-д/с № 34 (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации. Группы и участки обеспечены материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.**

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость пространства:** педагоги и дети имеют возможность вносить изменения в развивающую предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность материалов:** дети и педагоги используют различные составляющие предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.), в группе находятся полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в

качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды:** наличие в организации и групповых помещениях различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивают свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды:** доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В качестве центров развития могут выступать:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

В компьютерном классе находятся моноблоки, мультимедийная система, интерактивная доска, интерактивный стол.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и

декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей. Для художественного творчества в детском саду имеется изостудия.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность.

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Педагогический блок:** 10 групповых помещений, кабинеты и залы: кабинет заведующего, методический кабинет, музыкальный зал, физкультурный зал, логопедический кабинет, кабинет психолога, мини-музеи «Русская горница», «Путешествуйте сами, путешествуйте с нами», «Музей транспорта», изостудия, экологическая лаборатория, компьютерный класс.

**Интерактивные развивающие зоны:**

- **познавательно-речевого развития:** компьютерный класс, мини - библиотека, медиатека, мини-лаборатория, мини-музеи экспозиций, уголки.
- **Социально-личностного развития:** центр сюжетно-ролевых игр, центры поликультурного образования, уголки уединения.
- **Художественно-эстетического развития:** центр изобразительного творчества, мини-театр.
- **Физического развития:** центр двигательной активности, центр «Безопасности», спортивный стадион, спортивные площадки, оснащённые спортивными комплексами, детские тренажёры, уличный бассейн.
- **Медицинский блок:** медицинский блок, изолятор
- **Хозяйственный блок:** пищеблок, прачечная, бухгалтерия, подсобные помещения.
- **На территории детского сада:** игровые площадки, прогулочные веранды, цветники, огород, фитоогород. В летний период функционирует «Зелёный театр», «Театр под открытым небом».

Обеспеченность учебными материалами, наглядными пособиями и игрушками и игровыми предметами.

Оргтехника (компьютеры, интерактивная доска, интерактивный стол, мультимедийное устройство) используются в образовательной работе с детьми.

**Развивающая среда в младшем возрасте от 2 до 4 лет**

Уголки развития	Пособия, игрушки
-----------------	------------------

<p>Центр познавательное развитие</p>	<p>Доски-вкладыши – «Животные», «Овощи» , «Матрёшки», «Геометрические фигуры», «Транспорт», «Цыплята», игры «Оденем семью медведей», «Одеваем куклу», пирамидок, геометрические фигуры.</p>
<p>Центр спорта и здоровья</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Шнур длинный, шнуры короткие.</li> <li>4. Цветные ленточки.</li> <li>5. Шнур с игрушками для прыжков в высоту.</li> <li>6. Дорожка здоровья.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. Детская баскетбольная корзина.</li> <li>9. Длинные и короткие скакалки.</li> <li>10. Шишки для метания.</li> <li>11. «Летающие тарелки».</li> <li>12. Большие мячи для корректировки осанки.</li> </ol>
<p>Центр творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, глина, пластилин. ( по количеству детей)</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти ( по количеству детей)</li> <li>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>5. Образцы декоративного рисования: Хохлома, дымка, гжель, Городец. Схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. Игрушки матрешки, народные свистульки, ложки и пасхальное яйцо с хохломской росписью, пасхальное яйцо с гжельской росписью, кукла в русском национальном костюме.</li> </ol>
<p>Центр театра</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фланелеграф.</li> <li>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки</li> </ol>

	<p>сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би- ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Набор сказок на фланелеграф.</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитола.</p> <p>8.Диски с записью музыки для спектаклей.</p>
Центр конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.</p> <p>9. Конструктор «Малыш».</p>
Центр книги	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами природы Краснодарского края.</p> <p>5. Портреты писателей России.</p>
Центр ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных</p>

	<p>переходов, улиц, перекрестков.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей и животных).</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5. Коляски для кукол.</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Набор мебели.</p> <p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», «Зоопарк» и др.</p>
<p>Центр музыки</p>	<p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, свистульки, барабан, бубен, гармошка, маракасы, игрушки шумелки.</p> <p>2. Магнитола.</p> <p>3. Диски с записью детских песенок: из мультфильмов и колыбельные песенки.</p> <p>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты (кастаньетки из грецких орехов, гороха).</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>1. Уголок для опытов и экспериментов.</p> <p>2. Природный материал: камешки, ракушки, минералы, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>4. Разнообразные доступные приборы: разные</p>

	<p>лупы, компас, бинокли.</p> <p>5. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер (модель).</p> <p>6. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p>
<p>Центр «Региональный компонент»</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья»; «Наш край» «Кубань» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки кубанского народа и о России, Кубани, Краснодаре.</p> <p>3. Флаги, гербы и другая символика Кубани, России.</p>

### Развивающая среда в среднем возрасте от 4 до 5 лет

Уголки развития	Пособия, игрушки
<p>Познавательное развитие Центр математики.</p>	<p>Мозаика разных геометрических форм и; Мозаики «Соты»;</p> <p>Мозаики «Круглые, треугольные, ромбы»;</p> <p>Мозаика «Полянка».</p> <p>Разрезные игры: «Транспорт», «Животные», «Время года».</p>
<p>Центр математики.</p>	<p>Пеналы геометрических фигур – по количеству детей;</p> <p>Настольные игры: «Один – много», «Учим цвета – МАХИ – пазлы», «Игрушки – МАХИ – пазлы», «Раз, два, три, четыре – цветы, грибы, пчелы, игрушки», «Цвета – играем и учимся», «Найди похожий?», «Геометрическое лото», «1,2,3 – сосчитай»;</p> <p>Счетный раздаточный материал – «ракетки, елочки – объемные»; «шишки, грибы, яблоки, груши – плоские»;</p> <p>Счетный демонстрационный материал - наборы «Машины», «Пчелы», «Цветы» - по 10 предметов.</p> <p>Набор разноцветных палочек – 10 комплектов;</p> <p>Наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>Блоки Дьенеша (2 комплекта)</p>

	<p>Палочки Кюизенера (1 комплект)  «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), «Веселый паровозик с набором объемных геометрических тел – 1 шт.  Часы с круглым циферблатом и стрелками (1 комплект) Карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.  Прищепки, крышки для нанизывания, волчки.  Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p>
Центр конструирования	<p>Крупный строительный конструктор пластмассовый;  Средний строительный материал «Башня»;  Конструктор «Лего»;  Конструктор «Геометрические фигуры»;  Поролоновые кирпичи (большие);  7 Деревянные конструкторы из серии: «Улица», «Город», «Дорога», «Ферма», «Африка»; Плоские пластины перекрытия: большие и маленькие;  Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p>
Центр науки, экологии и экспериментирования	<p>Настольные игры развивающего направления; «Уютный домик», «Веселые картинки», Птицы нашего края», «Огород Кубани», «Противоположности»;  Настольные игры: «Найди пару – соедини картинку», «Найди пару – подбери по смыслу», «Найди пару – узнай, кто это?», «Найди пару – угадай по форме», «Найди пару – большой и маленький».  Настольные игры: «Лото – карусель, в синем море», «Лото – карусель, окружающий мир», «Лото – карусель, игрушки», «Лото – карусель, одежда», «Лото – карусель, съедобное – несъедобное».  Демонстрационный материал серии: «Машины специального назначения», «Дорожная азбука», «Уроки безопасности», «Обитатели рек»,</p>

	<p>«Овощи», «Фрукты», «Птицы средней полосы», «Наши чувства и эмоции», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья», «Защитники отечества», «Профессии», «Наши друзья – собаки», «Осень, зима, весна, лето», «Кустарники декоративные и плодовые», «Декоративные цветы», «Морские обитатели», «Грибы съедобные и ядовитые», «Одежда», «Мебель», «Электроприборы», «Строительные инструменты».</p> <p>Экспериментальная зона: микроскоп , лупы, магниты; песочные часы; вертушки; Ёмкости с ложками;</p> <p>Труд: салфетки, емкости, сеялки, совки , грабли, лопатки;</p> <p>Природный материал: ракушки, шишки, желуди; земля – песок;</p> <p>Коробочки киндеров, коробочки салфеток для экспериментов.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Настольно – печатные игры: «Мой первый рассказ», «Мое первое предложение», «Веселые истории», «Ассоциации», «Чей малыш?», «Лото – животные и птицы», «Игра аквариум – найди похожие». Грамматический строй речи: «Какой? Какая? Какое?»</p> <p>Сюжетные картинки: «Сериация- сбор урожая».</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Методическое пособие: «Звуковая культура речи»;</p> <p>Игра – пазлы: «Сложи сказку»;</p> <p>Альбом: «Сюжетные картинки для рассказывания»;</p> <p>Альбом: «Картинки предметные – найди звук»;</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей; Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже – линейка с окошечком – «Чего или кого не стало?»;</p> <p>Предметные картинки для усвоения понятия среднего рода «Говори правильно»; «Лото с детенышами животных – диких и домашних»;</p> <p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий – сказки по</p>

	<p>программе;</p> <p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей);</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки - малышки для рассматривания детям.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Москва», «Цветы» и др.</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>Наборы цветных карандашей – по количеству детей, фломастеры, разноцветные восковые мелки; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, для клея; палитра, емкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций; пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; ширма для демонстрации детских рисунков и поделок; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; картинки с красочными иллюстрациями, репродукции; метод./разработка: «Учим рисовать», настольная игра: «Декоративные узоры»; Накопительные папки по всем декоративно прикладным росписям – соответственно возрасту.</p>
<p>Центр музыки и театра</p>	<p>Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино. Аудиосредства (магнитофон, наборы дисков с записями сказок, и музыкальных произведений).</p> <p>Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты к сказкам: «Колобок», «Маша и медведь», «Три поросенка», «Золотой петушок» и пр. Настольный деревянный театр по сказкам: «Гуси -лебеди»,</p>

	«Три медведя», «Теремок», «Коза и семеро козлят» и т.д.
Центр спорта	Кольцеброс, комплект разноцветных кеглей, скакалка детская, мячи резиновые, обручи, ракетки с валанчиками и шариками, перчатки – ловушки, флажки для ориентиров, городки, самокат.
Центр ПДД	Дорожная безопасность: «Макет – дорога» настольные игры: «Азбука безопасности», «Гонки на выживание», «Говорящие знаки», «Как проехать по Москве», «Дорожные знаки», «Паровозик», «С Хрюшей через дорогу», «Правила дорожного движения для малышей» Методический пакет: «Обучающие пазлы «Транспорт»», «Это надо знать!!! – водитель и пассажир», «Это надо знать!!! – дети и дорога» Плакаты: «Правила поведения на дороге», «ДДД – дорожное движение детям». Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры: Служебные машинки различного назначения; Комплект транспортных средств; Грузовые, легковые автомобили; Комплект транспортных средств к напольной дорожке и дорожными знаками «Дорожное движение».
Центр сюжетно-ролевых игр	Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой, в зимней одежде. Куклы большие и маленькие; коляски; супермаркет; Комплект приборов домашнего обихода – посуда, кастрюли, чайник, утюг, сумки; Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике, коробки из - под таблеток и лекарств; Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами; Комплект кухонной посуды для игры с куклой; Игровой модуль «Парикмахерская», соразмерная ребенку с комплектом аксессуаров. Игровой модуль «Детской мягкой мебели», соразмерная ребенку для сюжетно ролевых игр «Семья»,

	«Дочки матери», и т.д.
Центр ОБЖ	<p>Схема: «Как правильно мыть руки», «Как правильно, последовательно – одеваться».</p> <p>Альбом: «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)</p> <p>Плакат: «Этикет»</p> <p>Дидактические игры: «Составь портрет» «Какую пользу приносят?» «Угадай настроение» «Собери фигуру человека» «Что полезнее?»</p> <p>Пожарная безопасность: «Макет – пожар на улице города» Настольные игры; «Спасатели», «Пожар», «Борьба за огонь» Альбом: «Внимание! – Опасно»</p> <p>Плакаты: «Правила поведения при пожаре», «Умей действовать при пожаре».</p> <p>Методический пакет: «Правила безопасного поведения ребенка».</p> <p>Человек и природа: Альбом: Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе;</p> <p>Настольные игры: «Пирамида здоровья», «Сложи картинки – время суток», «Береги природу», «Гномы огородники», «Живая и неживая природа», «Цветут цветы», «Время года».</p> <p>«Полезно – вредно»; Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения.</p>
Центр «Региональный компонент»	<p>Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные виды деятельности детей и взрослых;</p> <p>Демонстрационные картинки, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; настольная игра «Наши чувства и эмоции».</p> <p>Флаг России, настольная игра: «Государственные символы», папка «Панорама Кубани», карта России; книги - «Кубань житница России, Краснодар, Земля Кубанская».</p>

## Развивающая среда – старший дошкольный возраст

Уголки развития	Пособия, игрушки
<p>Центр спорта и здоровья</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Шнур длинный, шнуры короткие.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</li> <li>9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>10. Детская баскетбольная корзина.</li> <li>11. Длинные и короткие скакалки.</li> <li>12. Бадминтон.</li> <li>13. Городки.</li> <li>14. «Летающие тарелки».</li> </ol>
<p>Центр творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</li> </ol>
<p>Центр театра</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3. Куклы и игрушки для различных видов театра</li> </ol>

	<p>(плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Атрибуты для теневого театра</p> <p>5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Магнитола.</p> <p>8. Диски с записью музыки для спектаклей.</p>
Центр конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет</p>
Центр книги	<p>1.Стеллаж, открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два- три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>
Центр ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц, перекрестков.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей и</p>

	животных).
Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний).</li> <li>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол.</li> <li>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8. Предметы-заместители.</li> <li>9. Набор мебели «Школа».</li> <li>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</li> </ol>
Центр математики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2. Комплекты цифр для магнитной доски.</li> <li>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</li> <li>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и др.</li> <li>5. Рабочие тетради по математике.</li> <li>6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</li> <li>7. Наборы объемных геометрических фигур.</li> <li>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>9. Счеты напольные и настольные.</li> </ol>

	<p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол.</p> <p>12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13. Игры-головоломки на комбинаторику; головоломки-лабиринты.</p> <p>14. Система наклонных плоскостей для шариков.</p> <p>15. Часы песочные.</p> <p>16. Настольно-печатные игры.</p> <p>19. Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p>20. Разнообразные дидактические игры.</p>
Центр музыки	<p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2. Магнитола.</p> <p>3. Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты (кастаньетки из грецких орехов, гороха)</p>
Центр грамматики	<p>-Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>-Разнообразные дидактические игры.</p> <p>Материал по познавательной деятельности:</p> <p>1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p>

	<p>4. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Центр опытов и экспериментов</p>	<p>1. Стол для опытов и экспериментов, халатики, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.</p> <p>6. Различные часы.</p> <p>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер (модель).</p> <p>10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян</p>

	и плодов, растений (гербарий). 13. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 14. Дневник наблюдений с зарисовками опытов, экспериментов.
Центр «Региональный компонент»	1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город», «Наш край», «Народы Кубани», «Кубань» (города, костюмы, песни, национальная кухня). 2. Предметы искусства кубанского народа. 3. Предметы одежды и быта кубанского народа. 4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки кубанского народа и о России, Кубани. 5. Традиции, обычаи, фольклор Краснодарского края. 6. Флаги, гербы и другая символика Кубани, России. 7. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.

### **3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Особенности традиций МАДОУ.**

На протяжении многих лет поддерживается традиция проведения совместных мероприятий, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам русской и кубанской культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края; к песенному русскому и кубанскому творчеству, народно-прикладному искусству народов Кубани:

- ✓ Проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками.
- ✓ Реализация нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы.
- ✓ Проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч.

#### **Календарь традиций МАДОУ**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия для детей</b>
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День Знаний» Праздник «День дошкольного работника»
<b>Октябрь</b>	Фольклорные праздники: «Кубанская ярмарка», «Осенины на Руси»
<b>Ноябрь</b>	Социально-нравственный проект «Пусть всегда будет мама!»

	Театрализованный марафон: показ театрализованных спектаклей
<b>Декабрь</b>	«Новогодний серпантин»- новогодние утренники.
<b>Январь</b>	«Рождественские вечера» Праздник «Крещение»
<b>Февраль</b>	Праздник «День защитника Отечества»
<b>Март</b>	Фольклорный праздник «Масленица» Праздник "Мамин день"
<b>Апрель</b>	1 апреля- «День юмора» День космонавтики "На встречу к звездам" «Пасхальный перезвон»
<b>Май</b>	«День Победы» Праздник «Выпуск в школу» Смотр конкурс готовности групп к летней оздоровительной компании
<b>Июнь</b>	Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
<b>Июль</b>	Праздник «Нептуна» - игротка на воде
<b>Август</b>	Конкурс семейного мастерства «Яблочная фантазия»

### **3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи

от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 Об утверждении санитарных

правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### **Нормативные документы:**

##### **Федеральные:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014г. «Об утверждении Порядка и организации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих».

##### **Региональные:**

- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16.07.2013 №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».

- Приказ Минобрнауки и науки Краснодарского края от 12.07 2013 № 3727 «Об утверждении плана внедрения федерального государственного стандарта

дошкольного образования в Краснодарском крае»

#### **IV. Дополнительный раздел Краткая презентация Программы.**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 34 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352380 РФ, Краснодарский край,

Кавказский район,

г. Кропоткин,

ул. Гоголя, 193

тел/факс 8 (861-38) 7-11-93

e-mail: madou.ds34@mail.ru

Заведующий - Кулешова Ольга Николаевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка — детский сад № 34 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район Краснодарский край создано 25 декабря 2018 года в соответствии с постановлением администрации муниципального образования Кавказский район от 20 декабря 2018 года №1772 «О создании муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад № 34

г. Кропоткин муниципального образования Кавказский район

Ориентируясь на социальный заказ, в МАДОУ ЦРР-д/с № 34 основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. до 18.00 ч.

Содержание Программы учитывает индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации. Основными участниками реализации Программы являются дети в возрасте от 2 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги.

В МАДОУ ЦРР д/с № 34 функционируют группы общеразвивающей направленности:

- для детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет): 1 группа
- для детей дошкольного возраста (от 3 лет до 7 лет): 11 групп, из них 4 группы компенсирующей направленности

Количество детей на 01.09. 2021 г. - **240 чел.**

ООП ДО направлена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. ООП ДО определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка);

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей

здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования. Возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения ООП ДО. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, модели организации воспитательно-образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности, культурных практик с использованием разнообразных форм, методов и средств, выбор которых осуществляется как педагогом, так и педагогом вместе с детьми, с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и интересов. Организованная образовательная деятельность – это форма организации обучения в детском саду, имеющая определенную структуру: начало, основную часть и окончание – «открытый конец».

Совместная деятельность детей и взрослых – все виды взаимодействия детей и взрослых в рамках освоения образовательных областей и режимных моментов, учитывающих мотивацию ребенка.

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на материалах основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 4-е издание перераб., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2016г., с учётом используемых вариативных программ: (группы компенсирующей направленности ТНР): «Комплексная образовательная программа ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева

(издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г., дополнительной образовательной программе «Экология дошколятам», разработанной на основе парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева для работы с детьми 3-7 лет., «Английский для малышей». Программа курса «12 шагов к английскому языку» Р. П. Мильруд, Н. А. Юшина. «Акварелька». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А., «Информатика для малышей» Программа по курсу информатики А.В. Горяева «Все по полочкам».

Содержательный раздел представляет содержание особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Цель взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В содержательном разделе представлена коррекционно-развивающая работа которая строится согласно адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР-д/с № 34 для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР), разработанной в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищевой Н.В. Система работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в МАДОУ направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, эффективность их реабилитации за счёт доступности образовательной среды, преодоление самоизоляции детей с ограниченными возможностями здоровья и негативного отношения к ним. Данная система работы обеспечивает создание в МАДОУ специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения ООП ДО, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности

организации предметно-пространственной среды,

Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в обязательной части соответствуют возрастным и индивидуальным характеристикам особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 4-е издание перераб., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2016г.